



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA

ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA

LATINA

**Ai Signori Professori
Agli Studenti**

All'Albo informatico dell'Istituto www.conslatina.it

Oggetto: Audizioni concerto per solista e orchestra

Si informano le SS.LL. che in occasione del 250° anniversario della nascita di L.v.Beethoven si indice un' audizione finalizzata all'individuazione di uno o più studenti cui assegnare il ruolo di solista nel concerto già fissato per il 9 aprile 2020.

La partecipazione al concerto con l'orchestra del Conservatorio si configura come un'opportunità fornita dall'Istituto a quegli studenti cui si riconosca il raggiungimento di un livello di eccellenza ed è definita dalle seguenti modalità:

- - possono presentare domanda gli studenti regolarmente iscritti al Conservatorio di Musica di Latina per l'a.a. 2018/2019 ai periodi medio e superiore dei corsi del previgente ordinamento o ai corsi accademici del triennio di 1° livello e del biennio di 2° livello o ai corsi liberi;
- - le domande, complete di programma (con l'indicazione della durata), devono essere firmate dagli studenti e dai rispettivi docenti di strumento o canto;
- - il programma del 9 aprile prevede l'esecuzione di un concerto per solista e orchestra; la commissione si riserva di sentire tutto o in parte il brano che si intende eseguire. È fatto obbligo di presentarsi alle audizioni con un pianista accompagnatore e una copia per la commissione dello spartito/partitura della composizione che si intende eseguire;
- - le domande, redatte secondo il modello di cui all'Allegato A, dovranno essere presentate direttamente all'Ufficio Protocollo del Conservatorio di Musica di Latina improrogabilmente entro il 28 febbraio 2020 compreso;
- - la selezione si svolgerà nel mese di marzo; il giorno esatto verrà comunicato alla fine del mese di febbraio;
- - la commissione giudicatrice sarà formata dal Direttore (o da un suo delegato), dal docente di Direzione d'orchestra, dal docente di Esercitazioni orchestrali e da due docenti delle discipline di musica d'insieme;
- - al termine delle selezioni, la commissione redigerà una graduatoria di merito esprimendo votazioni in decimi. Il 1° classificato parteciperà con il ruolo di solista al concerto con l'Orchestra del Conservatorio programmato per il 9 aprile 2020 p.v.

F.to il Direttore

Giovanni Borrelli

ALLEGATO A

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE FINALIZZATA ALL'INDIVIDUAZIONE DI UNO O PIU' STUDENTI (STRUMENTISTI O CANTANTI) CUI ASSEGNARE IL RUOLO DI SOLISTA NELL'AMBITO DELL'ANNIVERSARIO DELLA NASCITA DI L.V.BEETHOVEN (A.A. 2019/2020)

___l___ sottoscritto/a _____

nato/aa _____ () il _____ residente a _____ () in via

_____ n. _____ cap. _____

tel. _____ cell. _____ e-mail _____ @ _____

chiede

di essere ammesso/a all'audizione finalizzata all'individuazione di uno o più studenti, **strumentisti o cantanti**, cui assegnare il ruolo di solista nell'ambito delle attività del Conservatorio (a.a. 2019/2020):

A tal fine dichiara di essere iscritto/a a tutto il 2018-2019 presso il Conservatorio di Musica

"Ottorino Respighi" di Latina al ___ anno

del Corso _____

tenuto dal M° _____

Allega la seguente documentazione:

- - fotocopia di un documento di riconoscimento;
- - programma (con l'indicazione della durata);

Latina, _____

Firma dello studente _____

Firma del docente _____