



Calendario Esami Sessione Estiva AA 2020-21

La presente vale quale convocazione in commissione per i docenti

Per ulteriori dettagli sugli orari degli esami si prega di consultare i cronoprogrammi di prossima pubblicazione

AC - DIPARTIMENTO DI ARCHI E CORDE							
	settore disciplinare	materia	distanza (D) presenza (P)	giorno	orario di inizio	aula/spazio	commissione
T3	Arpa	Prassi esecutive e repertori 3/Strum.Opz.(Composizione)	P	21-giu	13.30	Arpa	Pappalardo (Presidente), Magliaro (Segretario), Bova
	Arpa	AMMISSIONI	D (Skype)	7-lug	12.30	D	Pappalardo (Presidente), Magliaro (Segretario), Bova
T2	Contrabbasso	Prassi esecutive e repertori 2	P	23-giu	15.00	Auditorium	Zeppetella (Presidente), Armatys (Segretario), Chiapperino
	Contrabbasso	AMMISSIONI	P	23-giu	17.45	Auditorium	Zeppetella (Presidente), Armatys (Segretario), Chiapperino
T3	Chitarra	Prassi esecutive e repertori: prassi orchestrale 3	P	21-giu	14.30	Arpa	Pappalardo (Presidente), Magliaro (Segretario), Bova
T1	Chitarra	Prassi esecutive e repertori: prassi orchestrale 1	P	21-giu	16.05	Arpa	Pappalardo (Presidente), Magliaro (Segretario), Bova
T1	Chitarra	Prassi esecutive e repertori 1	P	21-giu	15.00	Arpa	Pappalardo (Presidente), Magliaro (Segretario), Bova
T3	Chitarra	Prassi esecutive e repertori 3	P	21-giu	14.00	Arpa	Pappalardo (Presidente), Magliaro (Segretario), Bova
T	Chitarra	CHITARRA - TRIENNIO - PROVA FINALE	P	12-lug	16.30	Auditorium	Pappalardo (Presidente), Magliaro (Segretario), Bova, Becherucci, Borrelli
B2	Chitarra	Prassi esecutive e repertori 2	P	21-giu	17.30	Arpa	Pappalardo (Presidente), Magliaro (Segretario), Bova
	Chitarra	AMMISSIONI	D (Skype)	7-lug	11.30	D	Pappalardo (Presidente), Magliaro (Segretario), Bova
T2	Violino	Prassi esecutive e repertori 2	P	7-lug	10.00 (e 11.05)	Auditorium	De Secondi (Presidente), Liguori (Segretario), Bonaccini, Rovighi

T1	Violino	Prassi esecutive: repertorio orchestrale 1	P	7-lug	15.50	Auditorium	De Secondi (Presidente), Liguori (Segretario), Rovighi
T2	Violino	Prassi esecutive: repertorio orchestrale 2	P	7-lug	10.50	Auditorium	De Secondi (Presidente), Liguori (Segretario), Rovighi
T3	Violino	Prassi esecutive: repertorio orchestrale 3	P	7-lug	16.10	Auditorium	De Secondi (Presidente), Liguori (Segretario), Rovighi
B1	Violino	Prassi esecutive e repertori: prassi orchestrale 1	P	7-lug	15.10	Auditorium	Rovighi (Presidente), Liguori (Segretario), Bonaccini
B2	Violino	Prassi esecutive e repertori: prassi orchestrale 2	P	7-lug	15.30	Auditorium	Rovighi (Presidente), Liguori (Segretario), Bonaccini
B	Violino	Prassi esecutive e repertori: prassi orchestrale/Erasmus	P	7-lug	12.25	Auditorium	Liguori (Presidente), De Secondi (Segretario), Bonaccini
B	Violino	Prassi esecutive e repertori/Erasmus	P	7-lug	11.55	Auditorium	Liguori (Presidente), De Secondi (Segretario), Bonaccini, Rovighi
B1	Violino	Prassi esecutive e repertori 1	P	7-lug	14.00	Auditorium	Rovighi (Presidente), Liguori (Segretario), Bonaccini, De Secondi
	Violino	AMMISSIONI	D (Skype)	6-lug	11.00	D	Liguori (Presidente), De Secondi (Segretario), Bonaccini, Rovighi
B2	Viola	Prassi esecutive e repertori: prassi orchestrale 2	P	7-lug	16.30	Auditorium	Certo (Presidente), Bonaccini (Segretario), De Secondi.
	Viola	AMMISSIONI	D (Skype)	6-lug	12.00	D	Certo (Presidente), Liguori (Segretario), De Secondi
T1	Violoncello	Prassi esecutive e repertori 1	P	23-giu	12.00	Auditorium	Armatys (Presidente), Zeppetella (Segretario), Chiapperino
T2	Violoncello	Prassi esecutive e repertori 2	P	23-giu	13.20	Auditorium	Armatys (Presidente), Zeppetella (Segretario), Chiapperino
T3	Violoncello	Prassi esecutive e repertori 3	P	23-giu	14.10	Auditorium	Chiapperino (Presidente), Armatys (Segretario), Zeppetella
T1	Violoncello	Prassi esecutive: repertorio orchestrale 1	P	23-giu	12.35	Auditorium	Armatys (Presidente), Zeppetella (Segretario), Chiapperino
T2	Violoncello	Prassi esecutive: repertorio orchestrale 2	P	23-giu	13.50	Auditorium	Armatys (Presidente), Zeppetella (Segretario), Chiapperino
T3	Violoncello	Prassi esecutive: repertorio orchestrale 3	P	23-giu	14.45	Auditorium	Chiapperino (Presidente), Armatys (Segretario), Zeppetella
T3	Violoncello	VIOLONCELLO - TRIENNIO - PROVA FINALE	P	12-lug	10.30	Auditorium	Chiapperino (Presidente), Armatys (Segretario), Zeppetella, Becherucci, Borrelli
B1	Violoncello	Prassi esecutive e repertori: prassi orchestrale 1	P	23-giu	16.20	Auditorium	Chiapperino (Presidente), Armatys (Segretario), Zeppetella.
B2	Violoncello	Prassi esecutive e repertori: prassi orchestrale 2	P	23-giu	16.00	Auditorium	Chiapperino (Presidente), Armatys (Segretario), Zeppetella
B2	Violoncello	Prassi esecutive e repertori 2	P	23-giu	15.30	Auditorium	Chiapperino (Presidente), Armatys (Segretario), Zeppetella
PR	Violoncello	CORSO PROPEDEUTICO ESAME DI CERTIFICAZIONE FINALE	P	23-giu	16.45	Auditorium	Chiapperino (Presidente), Armatys (Segretario), Zeppetella

	Violoncello	AMMISSIONI	P	23-giu	16.45	Auditorium	Chiapperino (Presidente), Armatys (Segretario), Zeppetella
B1	Chitarra	Prassi esecutive e repertori 1/Didattica Strum.	P	21-giu	16.30	Arpa	Pappalardo (Presidente), Magliaro (Segretario), Bova
B1	Violino	Prassi esecutive e repertori 1/Didattica Strum.	P	7-lug	12.45	Auditorium	Liguori (Presidente), De Secondi (Segretario), Bonaccini, Rovighi
B2	Violino	Prassi esecutive e repertori 2/Didattica Strum.	P	7-lug	13.20	Auditorium	Bonaccini (Presidente), Liguori (Segretario), De Secondi, Rovighi
PR	Violino	CORSO PROPEDEUTICO ESAME DI CERTIFICAZIONE FINALE	P	7-lug	16.50	Auditorium	Bonaccini (Presidente), Liguori (Segretario), De Secondi, Rovighi
C - DIPARTIMENTO DI CANTO							
	settore disciplinare	materia	distanza (D) presenza (P)	giorno	orario di inizio	aula/spazio	commissione
B2	Accomp. pianistico	Pratica del repertorio vocale - teatro musicale 2	P	1-lug	10.30	Auditorium	Becherucci, Cama, Tisano
B2	Accomp. pianistico	Pratica del repertorio vocale - da camera 2	P	1-lug	10.30	Auditorium	Becherucci, Cama, Tisano
B1	Accomp. pianistico	Pratica dell'accompagnamento e della collab. al pf 1	P	1-lug	10.30	Auditorium	Becherucci, Cama, Tisano
B1	Accomp. pianistico	Prassi esecutive e repertori 1	P	1-lug	11.30	Auditorium	Becherucci, Cama, Tisano
T1	Canto	Prassi esecutive e repertori 1	P	1-lug	9.30	Auditorium	Direttore, Turco, Scatarzi, Di Giamberardino
T2	Canto	Prassi esecutive e repertori 2	P	1-lug	9.30	Auditorium	Direttore, Turco, Scatarzi, Di Giamberardino
B1	Canto	Prassi esecutive e repertori 1	P	1-lug	9.30	Auditorium	Direttore, Turco, Scatarzi, Di Giamberardino
B2	Canto	Prassi esecutive e repertori 2	P	1-lug	9.30	Auditorium	Direttore, Turco, Scatarzi, Di Giamberardino
B2	Canto	CANTO - BIENNIO - PROVA FINALE	P	15-lug	9.30	Auditorium	Direttore, Vernile, Turco, Scatarzi, Di Giamberardino
	Canto	AMMISSIONI	P	5-lug	9.30	Auditorium	Direttore, Turco, Scatarzi, Di Gianberardino
T3	T. e tecn. dell'int. scenica	Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica 3	D	29-giu	9.30	D	Gatti, Scatarzi, Turco
B2	T. e tecn. dell'int. scenica	Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica 2	D	29-giu	9.30	D	Gatti, Scatarzi, Turco
CD - DIPARTIMENTO DI COMPOSIZIONE E DIREZIONE							
	settore disciplinare	materia	distanza (D) presenza (P)	giorno	orario di inizio	aula/spazio	commissione

Ord	Lettura della partitura	Lettura della partitura IX anno	D	18-giu	09.00	D	Remiddi, Rotili, comm.esterno
B	Lettura della partitura	Lettura della partitura I	D	18-giu	09.30	D	Remiddi, Gagliani, Rotili
T	Composizione	Analisi compositiva III	D	24-giu	10.30	D	Gagliani, Rotili, Giri
T	Composizione	Composizione II per fisarmonicisti	D	24-giu	09.50	D	Rotili, Gagliani, Giri
T	Composizione	Composizione I	D	24-giu	09.00	D	Rotili, Rotili, Giri
T	Composizione	Composizione III	D	24-giu	11.00	D	Gagliani, Rotili, Giri
	Composizione	AMMISSIONI	P	5-lug	10.00	Aula 21	Giri, Gagliani, Rotili
B	Composizione	Composizione I	D	24-giu	15.00	D	Gagliani, Rotili, Giri
B	Composizione	Strumentazione e orchestrazione I	D	24-giu	15.30	D	Gagliani, Rotili, Giri
B	Composizione	Strumentazione e orchestrazione II	D	24-giu	16.00	D	Gagliani, Rotili, Giri
B	Composizione	Analisi compositiva II	D	24-giu	16.30	D	Gagliani, Rotili, Giri
B	Composizione	Semiografia II	D	24-giu	17.00	D	Rotili, Gagliani, Giri
	Dir. di coro e comp. corale	AMMISSIONI	P	5-lug	12.30	Aula 21	Avolio, Gagliani, Rotili
T	Direzione d'orchestra	Direzione di gruppi strumentali e vocali 1	P	8-giu	14.30	Auditorium	Montebello, Rotili, Belli
T	Direzione d'orchestra	Direzione di gruppi strumentali e vocali 1	P	8-giu	15.00	Auditorium	Montebello, Rotili, Belli
B	Direzione d'orchestra	Concertazione e dir. dei rep. sinf. e del teatro m. I	P	8-giu	14.00	Auditorium	Montebello, Rotili, Belli
B	Direzione d'orchestra	Concertazione e dir. dei rep. sinf. e del teatro m. II	P	4-giu	10.30	Auditorium	Borrelli, Montebello, Belli
B	Direzione d'orchestra	Strumentazione e orchestrazione II	P	4-giu	10.00	Auditorium	Borrelli, Montebello, Belli
B	Direzione d'orchestra	DIREZIONE D'ORCHESTRA - BIENNIO - PROVA FINALE	P	8-giu	11.00	Auditorium	Montebello, Rotili, Belli (in presenza), Avolio e Remiddi (a distanza)
	Direzione d'orchestra	AMMISSIONI	P	5-lug	12.00	Auditorium	Montebello, Gagliani, Rotili
Pr	Comp.mus. Elettroacustica	Composizione musicale elettroacustica	D	15-giu	16.40	D	Lanzalone, Marinoni, Giri
Pr	Comp. mus. Elettroacustica	Informatica musicale	D	15-giu	13.00 scritto 15.00 orale	D	Marinoni, Lanzalone, Giri

T	Comp. mus. Elettroacustica	Composizione musicale elettroacustica	D	24-giu	11.40	D	Giri, Gagliani, Rotili
T	Comp. mus. Elettroacustica	Composizione I	D	24-giu	12.00	D	Giri, Gagliani, Rotili
T	Comp. mus. Elettroacustica	Composizione musicale elettroacustica I	D	15-giu	17.00	D	Lanzalone, Marinoni, Giri
T	Comp. mus. Elettroacustica	Composizione musicale elettroacustica II	D	15-giu	17.20	D	Lanzalone, Marinoni, Giri
T	Comp. mus. Elettroacustica	Composizione musicale elettroacustica III	D	15-giu	17.40	D	Lanzalone, Marinoni, Giri
T	Comp. mus. Elettroacustica	Composizione musicale elettroacustica III	D	15-giu	18.00	D	Lanzalone, Marinoni, Giri
Pr	Informatica musicale	Informatica musicale II	D	15-giu	13.00 scritto 15.00 orale	D	Marinoni, Lanzalone, Giri
T	Informatica musicale	Informatica musicale	D	15-giu	13.00 scritto 15.00 orale	D	Marinoni, Lanzalone, Giri
T	Informatica mus. per compositori	Informatica musicale	D	15-giu	13.00 scritto 15.00 orale	D	Giri, Lanzalone, Marinoni
T	Informatica mus. per compositori	Informatica musicale	D	15-giu	13.00 scritto 15.00 orale	D	Giri, Lanzalone, Marinoni
T	Comp. mus. Elettroacustica	Elettroacustica II	D	15-giu	13.00 scritto 15.00 orale	D	Marinoni, Lanzalone, Giri
T3	Composizione	Elettroacustica	D	15-giu	13.00 scritto 15.00 orale	D	Marinoni, Lanzalone, Giri
T	Comp. mus. Elettroacustica	Storia della musica elettroacustica	D	15-giu	13.00 scritto 15.00 orale	D	Marinoni, Lanzalone, Giri
T3	Comp. mus. Elettroacustica	Analisi della musica elettroacustica	D	15-giu	16.00	D	Marinoni, Lanzalone, Giri
T	Comp. mus. Elettroacustica	Esecuzione e interpretazione della musica elettroacustica	D	15-giu	16.20	D	Marinoni, Lanzalone, Giri
	Comp. mus. Elettroacustica	AMMISSIONI	D	23-giu	10.00	D	Marinoni, Lanzalone, Giri
B	Comp. mus. Elettroacustica	Composizione musicale elettroacustica I	D	15-giu	16.40	D	Lanzalone, Marinoni, Giri
B	Comp. mus. Elettroacustica	Storia della musica elettroacustica	D	15-giu	13.00 scritto 15.00 orale	D	Marinoni, Lanzalone, Giri
B	Comp. mus. Elettroacustica	Esecuzione e interpretazione della musica elettroacustica	D	15-giu	17.00	D	Marinoni, Lanzalone, Giri
B	Comp. mus. Elettroacustica	Analisi della musica elettroacustica	D	15-giu	17.20	D	Marinoni, Lanzalone, Giri
B	Comp. mus. Elettroacustica	Tecniche di amplificazione	D	15-giu	17.40	D	Marinoni, Lanzalone, Giri
B	Comp. mus. Elettroacustica	AMMISSIONI	D	23-giu	10.00	D	Marinoni, Lanzalone, Giri

PR	Composizione	CORSO PROPEDEUTICO ESAME DI CERTIFICAZIONE FINALE	P	5-lug	10.40	aula 21	Gagliani, Rotili, Giri
T3	Strum. e c. per orch. di f.	AMMISSIONI	P	5-lug	11.00	aula 21	Gagliani, Rotili, Giri
T3	Composizione - Musica applicata alle immagini	AMMISSIONE	P	5-lug	11.30	aula 21	Gagliani, Rotili, Giri
		D - DIPARTIMENTO DI DIDATTICA DELLA MUSICA					
	settore disciplinare	materia	distanza (D) presenza (P)	giorno	orario di inizio	aula/spazio	commissione
B	Dir. di coro e rep. c. per d.d.m.	Didattica del canto corale	D	23-giu	12:45	D	Possenti (presidente), Damiani (segretario), Perna
B	Dir. di coro e rep. c. per d.d.m.	Direzione e concertazione di coro	P (Mista)	23-giu	9.15	Auditorium	Possenti (presidente), Damiani (segretario), Perna
T	El. di composizione per d.d.m.	Elementi di composizione per didattica della musica	P (Mista)	23-giu	9.00-11.00	Auditorium Aula 21 (scritto)	Possenti (presidente), Damiani (segretario), Perna
B	El. di composizione per d.d.m.	Elementi di composizione per didattica della musica	D	18-giu	11.00-11.30	D	Alimonti (presidente), Damiani (segretario), Pappalardo
T	Storia della m. per d.d.m.	Didattica della storia della musica 2	D	18-giu	12.00-12.30	D	Alimonti (presidente), Damiani (segretario), Pappalardo
T	Pedagogia musicale per d.d.m.	Pedagogia musicale	D	18-giu	14.30-15.00	D	Alimonti (presidente), Damiani (segretario), Pappalardo
B	Pr. della l. v. e pian. per d.d.m.	Pratica dell'accompagnamento estemporaneo	D	23-giu	15.15	D	Possenti (presidente), Damiani (segretario), Perna
T	Pr. della l. v. e pian. per d.d.m.	Pratica della lettura vocale e pianistica per did. della mus.	D	23-giu	13.15	D	Possenti (presidente), Damiani (segretario), Perna
B	Pr. della l. v. e pian. per d.d.m.	Pratica della lettura vocale e pianistica per did. della mus.	D	23-giu	13.00	D	Possenti (presidente), Damiani (segretario), Perna
T	Pr. della l. v. e pian. per d.d.m.	Pratica e didattica dell'improvvisazione al pianoforte	D	23-giu	16:00	D	Possenti (presidente), Damiani (segretario), Perna
T	Musica da camera per d.d.m.	Pratiche di musica d'insieme	D	18-giu	15:00	D	Perna (presidente), Damiani (segretario) Cangialosi
T	Pedagogia musicale per d.d.m.	Psicologia musicale	D	18-giu	13.00-14.30	D	Alimonti (presidente), Damiani (segretario), Pappalardo
B	El. di composizione per d.d.m.	Tecniche di arrangiamento e trascrizione	D	18-giu	10:00-11:00	D	Alimonti (presidente), Damiani (segretario), Pappalardo
T	Prassi esecutive e repertori (canto)	Prassi esecutive e repertori (canto) 3	D	18-giu	15,15	D	Alimonti (presidente), Damiani (segretario), Cangialosi
T	Prassi esecutive e repertori (canto)	Metodologia dell'insegnamento strumentale (canto) 3	D	18-giu	12:30/13	D	Alimonti (presidente), Damiani (segretario), Pappalardo
	Didattica della musica	AMMISSIONI	D	2-lug	9:30	D	Damiani (presidente), Possenti (segretario), Perna, Alimonti, Pappalardo
24 CFA	Pedagogia musicale per d.d.m.	Pedagogia musicale	D	17-giu	13/15	D	Alimonti (presidente), Damiani (segretario), Pappalardo

24 CFA	Pedagogia musicale per d.d.m.	Psicologia musicale	D	17-giu	9.00-10.30	D	Alimonti (presidente), Damiani (segretario), Pappalardo
24 CFA	Storia della m. per d.d.m.	Fond. di Antropologia della musica e Sociologia musicale	D	18-giu	09:00	D	Alimonti (presidente), Damiani (segretario), Pappalardo
24 CFA	Storia della m. per d.d.m.	Didattica della storia della musica	D	18-giu	09:00	D	Alimonti (presidente), Damiani (segretario), Pappalardo
24 CFA	Dir. di coro e rep. c. per d.d.m.	Direzione e concertazione di coro	P (Mista)	23-giu	9:15/11:00	Auditorium	Possenti (presidente), Damiani (segretario), Perna
24 CFA	El. di composizione per d.d.m.	Elementi di composizione per didattica della musica	D	18-giu	9.30/11.30	D	Alimonti (presidente), Damiani (segretario), Pappalardo
24 CFA	Pr. della l. v. e pian. per d.d.m.	Pratica della lettura vocale e pianistica	D	23-giu	13.30 consegna 14.00 inizio	D	Possenti (presidente), Damiani (segretario), Perna
24 CFA	Pr. della l. v. e pian. per d.d.m.	Pratica dell'accompagnamento estemporaneo	D	23-giu	16.15 consegna 16.30 inizio	D	Possenti (presidente), Damiani (segretario), Perna
F - DIPARTIMENTO DI FIATI							
	settore disciplinare	materia	distanza (D) presenza (P)	giorno	orario di inizio	aula/spazio	commissione
T1	Clarinetto	Prassi esecutive e repertori 1	P	22-giu	16.30	Sala A	Belli, Boncompagni, Dian
T2	Clarinetto	Prassi esecutive e repertori 2	P	22-giu	14.30	Sala A	Belli, Boncompagni, Dian
T3	Clarinetto	Prassi esecutive e repertori 3	P	22-giu	11.40	Sala A	Belli, Boncompagni, Dian
T1	Clarinetto	Prassi esecutive: repertorio orchestrale 1	P	22-giu	17.30	Sala A	Belli, Boncompagni, Dian
T2	Clarinetto	Prassi esecutive: repertorio orchestrale 2	P	22-giu	16.00	Sala A	Belli, Boncompagni, Dian
T3	Clarinetto	Prassi esecutive: repertorio orchestrale 3	P	22-giu	12.40	Sala A	Belli, Boncompagni, Dian
T3	Clarinetto	CLARINETTO - TRIENNIO - PROVA FINALE	P	12-lug	11.30	Auditorium	Belli, Boncompagni, Dian, Carrano, D'Ippolito
B1	Clarinetto	Prassi esecutive e repertori 1	P	22-giu	10.20	Sala A	Belli, Boncompagni, Dian
B2	Clarinetto	Prassi esecutive e repertori 2	P	22-giu	9.00	Sala A	Belli, Boncompagni, Dian
B1	Clarinetto	Prassi esecutive e repertori: prassi orchestrale 1	P	22-giu	11.20	Sala A	Belli, Boncompagni, Dian
B2	Clarinetto	Prassi esecutive e repertori: prassi orchestrale 2	P	22-giu	10.00	Sala A	Belli, Boncompagni, Dian

B2	Clarinetto	CLARINETTO - BIENNIO - PROVA FINALE	P	12-lug	9.00	Auditorium	Belli, Boncompagni, Dian, Carrano, D'Ippolito
	Clarinetto	AMMISSIONI	P	23-giu	10.00	Sala A	Belli, Boncompagni, Dian
	Corno	AMMISSIONI	P	2-lug	15.45	Sala A	Ecce, Degola, D'Ippolito
	Fagotto	AMMISSIONI	P	1-lug	12.30	Sala A	Dionette, Di Cioccio, Caporaso
PR	Flauto	CORSO PROPEDEUTICO ESAME DI CERTIFICAZIONE FINALE	P	29-giu	11.30	Sala A	Montefoschi, Bignardelli, De Longis
T2	Flauto	Prassi esecutive e repertori 2	P	29-giu	9.40	Sala A	Montefoschi, Bignardelli, De Longis
T2	Flauto	Prassi esecutive: repertorio orchestrale 2	P	29-giu	11.00	Sala A	Montefoschi, Bignardelli, De Longis
B1	Flauto	Prassi esecutive e repertori per Biennio MdC	P	29-giu	9.00	Sala A	Montefoschi, Bignardelli, De Longis
	Flauto	AMMISSIONI	P	25-giu	15.00	Sala A	Montefoschi, Bignardelli, De Longis
T3	Oboe	Prassi esecutive e repertori 3	P	1-lug	10.00	Auditorium	Di Cioccio, Dionette, Caporaso
T3	Oboe	Prassi esecutive: repertorio orchestrale 3	P	1-lug	11.00	Auditorium	Di Cioccio, Dionette, Caporaso
T3	Oboe	OBOE - TRIENNIO - PROVA FINALE	P	15-lug	10.00	Sala A	Di Cioccio, Dionette, D'Ippolito, Caporaso, Montefoschi
	Oboe	AMMISSIONI	P (Mista)	1-lug	12.30	Sala A	Di Cioccio, Dionette, Caporaso
T3	Saxofono	Prassi esecutive: insieme sax 3	P	30-giu	17.00	Auditorium	Carrano, Caporaso, Dionette
B2	Saxofono	Prassi esecutive e repertori 2	P	30-giu	16.00	Auditorium	Carrano, Caporaso, Dionette
B2	Saxofono	SAXOFONO - BIENNIO - PROVA FINALE	P	20-lug	16:30	Auditorium	Carrano, Caporaso, Belli, Dionette, D'Ippolito
	Saxofono	AMMISSIONI	P	5-lug	16.00	Sala A	Carrano, Caporaso, Dionette
PR	Tromba	CORSO PROPEDEUTICO ESAME DI CERTIFICAZIONE FINALE	P	2-lug	14.00	Auditorium	D'Ippolito, Degola, Ecce
T1	Tromba	Prassi esecutive e repertori 1	P	2-lug	14.30	Auditorium	D'Ippolito, Degola, Ecce
	Tromba	AMMISSIONI	P	2-lug	16.15	Sala A	D'Ippolito, Degola, Ecce
PR	Trombone	CORSO PROPEDEUTICO ESAME DI CERTIFICAZIONE FINALE	P	2-lug	11.30	Auditorium	Degola, D'Ippolito, Ecce
T2	Trombone	Prassi esecutive e repertori 2	P	2-lug	10.00	Auditorium	Degola, D'Ippolito, Ecce

T3	Trombone	Prassi esecutive e repertori 3	P	2-lug	11.00	Auditorium	Degola, D'Ippolito, Ecce
T2	Trombone	Prassi esecutive: repertorio orchestrale 2	P	2-lug	10.30	Auditorium	Degola, D'Ippolito, Ecce
	Trombone	AMMISSIONI	P	2-lug	16.45	Sala A	Degola, D'Ippolito, Ecce
J - DIPARTIMENTO DI JAZZ							
	settore disciplinare	materia	distanza (D) presenza (P)	giorno	orario di inizio	aula/spazio	commissione
	Strumenti vari	Storia del jazz	D (modalità asincrona)	21-giu	09.30	D	Gatto, Tatti, Beneventano
	Strumenti vari	Storia del jazz	D (modalità asincrona)	21-giu	09.30	D	Gatto, Tatti, Beneventano
	Strumenti vari	Analisi delle forme compositive e performative del jazz	D (modalità asincrona)	21-giu	09.30	D	Gatto, Tatti, Beneventano
	Strumenti vari	Forme, sistemi e linguaggi jazz	D (modalità asincrona)	24-giu	09.30	D	Verrone, Bittolo, Tatti
	Strumenti vari	Pianoforte per canto e strumenti jazz	D (modalità asincrona)	23-giu	09.30	D	Carucci, Sortino, Beneventano
	Pianoforte jazz	Pianoforte Jazz	D (modalità asincrona)	23-giu	09.30	D	Carucci, Sortino, Beneventano
	Chitarra jazz	Prassi esecutive e repertori	D (modalità mista)	22-giu	09.30	D	Fiorentino, Tatti, Di Leonardo
	Chitarra jazz	Prassi esecutive e repertori	D (modalità mista)	22-giu	09.30	D	Fiorentino, Tatti, Di Leonardo
	Chitarra jazz	Prassi esecutive e repertori	D (modalità mista)	22-giu	09.30	D	Fiorentino, Tatti, Di Leonardo
	Basso elettrico jazz	Prassi esecutive e repertori	D (modalità mista)	22-giu	09.30	D	Tatti, Fiorentino, Di Leonardo
	Basso elettrico jazz	Prassi esecutive e repertori	D (modalità mista)	22-giu	09.30	D	Tatti, Fiorentino, Di Leonardo
	Pianoforte jazz	Prassi esecutive e repertori	D (modalità mista)	23-giu	09.30	D	Beneventano, Carucci, Sortino
	Pianoforte jazz	Prassi esecutive e repertori	D (modalità mista)	23-giu	09.30	D	Beneventano, Carucci, Sortino
	Canto jazz	Prassi esecutive e repertori	D (modalità mista)	23-giu	09.30	D	Sortino, Beneventano, Carucci
	Canto jazz	Prassi esecutive e repertori	D (modalità mista)	23-giu	09.30	D	Sortino, Beneventano, Carucci
	Saxofono jazz	Prassi esecutive e repertori	D (modalità asincrona)	24-giu	09.30	D	Verrone, Bittolo, Tatti
	Batteria e percussioni jazz	Prassi esecutive e repertori	D (modalità mista)	22-giu	09.30	D	Di Leonardo, Fiorentino, Tatti

	Batteria e percussioni jazz	Prassi esecutive e repertori	D (modalità mista)	22-giu	09.30	D	Di Leonardo, Fiorentino, Tatti
	Strumenti vari	Tecniche di improvvisazione musicale	D (modalità asincrona)	24-giu	09.30	D	Tatti, Verrone, Bittolo
	Strumenti vari	AMMISSIONI	D (modalità asincrona)	7-lug	09.30	D	Tatti, Beneventano, Fiorentino, Sortino, Di leonardo, Bittolo, Verrone
		I - DPT MUSICA D'INSIEME					
	settore disciplinare	materia	distanza (D) presenza (P)	giorno	orario di inizio	aula/spazio	commissione
T	Mus. ins. strumenti a fiato	Musica d'insieme per strumenti a fiato	D (modalità asincrona)	05-lug	9.30	Teams	Cangialosi (presidente), Manzini (segretario), Lupo
B	Mus. ins. strumenti a fiato	Musica d'insieme per strumenti a fiato	D (modalità asincrona)	05-lug	9.30	Teams	Cangialosi (presidente), Manzini (segretario), Lupo
T	Mus. ins. strumenti ad arco	Musica d'insieme per strumenti ad arco	D (modalità asincrona)	06-lug	16.00	Teams	Borrelli (presidente), Vernile (segretario), Toro
B	Mus. ins. strumenti ad arco	Musica d'insieme per strumenti ad arco	D (modalità asincrona)	06-lug	16.00	Teams	Borrelli (presidente), Vernile (segretario), Toro
T	Musica da camera	Musica da camera	D (modalità asincrona)	05-lug	9.30	Teams	Cangialosi(presidente), Manzini (segretario), Lupo
B	Musica da camera	Musica da camera	D (modalità asincrona)	05-lug	9.30	Teams	Cangialosi (presidente), Manzini (segretario), Lupo
B	Mus. ins. strumenti a fiato	Prassi esecutive e repertori: repertori d'insieme per fiati	D (modalità asincrona)	05-lug	9.30	Teams	Cangialosi (presidente), Manzini (segretario), Lupo
B	Musica da camera	Prassi esecutive e repertori: repertori d'insieme da camera	D (modalità asincrona)	05-lug	9.30	Teams	Cangialosi (presidente), Manzini (segretario), Lupo
B2	Musica d'insieme	MUSICA D'INSIEME - BIENNIO - PROVA FINALE	P	15-lug	15.30	Auditorium	Borrelli, Manzini, Cangialosi, Lupo, Toro
B	Musica da camera	AMMISSIONI	p	15-lug	14.00	Auditorium	Borrelli, Manzini, Cangialosi, Lupo, Toro
		MA - DIPARTIMENTO DI MUSICA ANTICA					
	settore disciplinare	materia	distanza (D) presenza (P)	giorno	orario di inizio	aula/spazio	commissione
T3	Strumenti vari	Canto cristiano medievale - ID	P	17-giu	17:10	Aula organo (31)	Chiaramida, Matteoli
	Strumenti vari	Canto cristiano medievale - ID	P	1-lug	11:20	Aula organo (31)	Chiaramida, Matteoli
B	Canto barocco	Improvvisazione e ornamentazione allo strumento	P	17-giu	14:45	Sala B	Russo Ermolli, Matteoli, Chiaramida
B	Canto barocco	Letteratura dello strumento	P	17-giu	15:00	Sala B	Russo Ermolli, Matteoli, Chiaramida
B	Violino barocco	Improvvisazione e ornamentazione allo strumento	P	17-giu	15:30	Sala B	Sasso, Matteoli, Chiaramida

B	Violino barocco	Letteratura dello strumento	P	17-giu	16:45	Sala B	Sasso, Matteoli, Chiaramida
T1	Strumenti vari	Modalità	P	1-lug	12:30	Aula organo (31)	Chiaramida, Matteoli, Zuccheri
T	Strumenti vari	Musica da camera per strumenti antichi - ID	P	8-giu	16:30	Sala B	Matteoli, Zuccheri, Chiaramida
B	Strumenti vari	Musica da camera per strumenti antichi	P	8-giu	16:30	Sala B	Matteoli, Zuccheri, Chiaramida
T/B	Strumenti vari	Elementi di violoncello barocco - ID	P	17-giu	17:30	Sala B	Chiaramida, Matteoli
T/B	Strumenti vari	Elementi di violoncello barocco - ID	P	1-lug	16:30	Aula organo (31)	Chiaramida, Matteoli
T	Strumenti vari	Prassi esecutiva e repertori del basso continuo	P	1-lug	12:15	Aula organo (31)	Matteoli, Zuccheri, Chiaramida
B	Strumenti vari	Prassi esecutiva e repertori del basso continuo - ID	P	1-lug	11:30	Aula organo (31)	Chiaramida, Matteoli
T	Organo	Prassi esecutive e repertori	P	1-lug	10:00	Aula organo (31)	Chiaramida, Matteoli, Zuccheri
B	Violino barocco	Prassi esecutive e repertori	P	17-giu	16:00	Sala B	Sasso, Matteoli, Chiaramida
T	Liuto	Prassi esecutive e repertori	P	17-giu	14,0:	Sala B	Damiani, Matteoli, Chiaramida
T	Viola da gamba	Prassi esecutive e repertori	P	1-lug	13:30	Sala B	Matteoli, Zuccheri, Chiaramida
T	Organo	Pratica organistica	P	1-lug	11:00	Aula organo (31)	Chiaramida, Matteoli, Zuccheri
T	Strumenti vari	Lettura Estemporanea e Trasporto - ID	P	1-lug	10:50	Aula organo (31)	Chiaramida, Matteoli
T	Strumenti vari	Laboratorio di contrappunto (opz. alla mente) - ID	P	17-giu	17:00	Sala B	Chiaramida, Matteoli
T	Strumenti vari	Recupero debito propedeutico di armonia	P	17-giu	17:20	Aula organo (31)	Chiaramida, Matteoli
T	Strumenti vari	Elementi di Organo 1 , 2 e 3 - ID	P	1-lug	09:30	Aula organo (31)	Chiaramida, Matteoli
T	Strumenti vari	Recupero debito propedeutico di armonia	P	1-lug	10:00	Aula organo (31)	Chiaramida, Matteoli
T	Organo e musica liturgica	Ammissione Triennio	P	1-lug	13:20	Aula organo (31)	Chiaramida, Matteoli, Zuccheri
		TP - DIPARTIMENTO DI TASTIERE E PERCUSSIONI					
	settore disciplinare	materia	distanza (D) presenza (P)	giorno	orario di inizio	aula/spazio	commissione
T2	Fisarmonica	Prassi esecutive e repertori 2	P	28-giu	11:30	13	Pres. Angeloni, Segr. Marzocchi, Rotili

T3	Fisarmonica	Prassi esecutive e repertori 3	P	28-giu	12:30	13	Pres. Angeloni, Segr. Marzocchi, Rotili
T2	Fisarmonica	Prassi esecutive e repertori: insieme di fisarmoniche 2	P	19-mag	11.30	13	Pres. Angeloni, Segr. Marzocchi, Rotili
T2	Fisarmonica	Prassi esecutive e repertori: prassi trascrizione 2	D (sincr.)	29-giu	10:30	D	Pres. Angeloni, Segr. Marzocchi, Rotili
T3	Fisarmonica	Letteratura dello strumento 3	D (sincr.)	29-giu	11:30	D	Pres. Angeloni, Segr. Marzocchi, Rotili
T3	Fisarmonica	FISARMONICA - TRIENNIO - PROVA FINALE	P	13-lug	11:00	Auditorium	Pres. Angeloni, Segr. Marzocchi, Rotili, Chiaramida, Pappalardo
	Fisarmonica	AMMISSIONI - TRIENNIO e PROPEDEUTICO	D (mista)	28-giu	14:30	13	Pres. Angeloni, Segr. Marzocchi, Rotili
	Fisarmonica	AMMISSIONI - BIENNIO	D (mista)	13-lug	13:30	Auditorium	Pres. Angeloni, Segr. Marzocchi, Rotili
PR	Fisarmonica	PROPEDEUTICO PROM e CERTIF	P	28-giu	10:45	13	Pres. Angeloni, Segr. Marzocchi, Rotili
T1	Pianoforte	Tecniche di lettura estemporanea	P	30-giu	10:00	Sala A	Pres. La Penna, Segr. D'Ambrosio, De Luca, Onorati, Biscardi, Orlando
T1	Pianoforte	Prassi esecutive e repertori 1	P	8-lug	10:00	Auditorium	Pres. La Penna, Segr. D'Ambrosio, De Luca, Onorati, Biscardi, Orlando
B1	Pianoforte	Prassi esecutive e repertori: solista e orchestra	P	8-lug	11:50	Auditorium	Pres. La Penna, Segr. D'Ambrosio, De Luca, Onorati, Biscardi, Orlando
B1	Pianoforte	Prassi esecutive e repertori 1	P	9-lug	10:00	Auditorium	Pres. La Penna, Segr. D'Ambrosio, De Luca, Onorati, Biscardi, Orlando
B2	Pianoforte	Prassi esecutive e repertori 2	P	9-lug	10:55	Auditorium	Pres. La Penna, Segr. D'Ambrosio, De Luca, Onorati, Biscardi, Orlando
B1	Pianoforte	Letteratura dello strumento	P	9-lug	16:10	Auditorium	Pres. La Penna, Segr. D'Ambrosio, De Luca, Onorati, Biscardi, Orlando
B2	Pianoforte	PIANOFORTE - BIENNIO - PROVA FINALE	P	14-lug	11:00	Auditorium	Pres. La Penna, Segr. D'Ambrosio, De Luca, Onorati, Biscardi, Orlando
	Pianoforte	AMMISSIONI PROPEDEUTICO - TRIENNIO - BIENNIO	P	1-lug	14:00	Sala A	Pres. La Penna, Segr. D'Ambrosio, De Luca, Onorati, Biscardi, Orlando
B1	Pianoforte	Prassi esecutive per didattica	P	9-lug	14:10	Auditorium	Pres. La Penna, Segr. D'Ambrosio, De Luca, Onorati, Biscardi, Orlando
T2	Pianoforte	Pianoforte per didattica	P	9-lug	14:40	Auditorium	Pres. La Penna, Segr. D'Ambrosio, De Luca, Onorati, Biscardi, Orlando
B2	Pianoforte	Prassi esecutive per accompagnatore	P	9-lug	15:30	Auditorium	Pres. La Penna, Segr. D'Ambrosio, De Luca, Onorati, Biscardi, Orlando
PR	Pianoforte	CORSO PROPEDEUTICO PROMOZIONI	P	8-lug	13:50	Auditorium	Pres. La Penna, Segr. D'Ambrosio, De Luca, Onorati, Biscardi, Orlando
PR	Pianoforte	CORSO BASE ESAME DI CERTIFICAZIONE FINALE	P	30-giu	14:10	Sala A	Pres. La Penna, Segr. D'Ambrosio, De Luca, Onorati, Biscardi, Orlando
PR	Pianoforte	CORSO PROPEDEUTICO ESAME DI CERTIFICAZIONE FINALE	P	30-giu	14:50	Sala A	Pres. La Penna, Segr. D'Ambrosio, De Luca, Onorati, Biscardi, Orlando

T2	Pratica e lettura pianistica	Pratica pianistica 2	D (asincr.)	30-giu	10:00	D	Pres. Gregori, Segr. Marzocchi, Greco, Alessandrini
B1	Pratica e lettura pianistica	Pratica pianistica 1 - strumento	D (asincr.)	30-giu	10:00	D	Pres. Gregori, Segr. Marzocchi, Greco, Alessandrini
B2	Pratica e lettura pianistica	Pratica pianistica 2 - canto	D (asincr.)	30-giu	10:00	D	Pres. Gregori, Segr. Marzocchi, Greco, Alessandrini
T	Strumenti a percussione	Prassi esecutive e repertori 1/2/3	P	29-giu	14:00	Aula Perc.	Pres. Cangialosi, Segr. Rossi, Marzocchi
T	Strumenti a percussione	Prassi esecutive e repertori 1/2/3	P	29-giu	14:30	Aula Perc.	Pres. Cangialosi, Segr. Rossi, Marzocchi
T	Strumenti a percussione	Prassi esecutive e repertori 1/2/3	P	29-giu	15:00	Aula Perc.	Pres. Cangialosi, Segr. Rossi, Marzocchi
T3	Strumenti a percussione	Prassi esecutive e repertori: insieme di percussioni 3	P	15-lug	10:00	Aula Perc.	Pres. Cangialosi, Segr. Rossi, Marzocchi
T2	Strumenti a percussione	Letteratura dello strumento	P	29-giu	17:30	Aula Perc.	Pres. Cangialosi, Segr. Rossi, Marzocchi
T2	Strumenti a percussione	Letteratura dello strumento	P	29-giu	17:45	Aula Perc.	Pres. Cangialosi, Segr. Rossi, Marzocchi
B1	Strumenti a percussione	Prassi esecutive e repertori: prassi orchestrale 1	P	29-giu	18:00	Aula Perc.	Pres. Cangialosi, Segr. Rossi, Marzocchi
B1	Strumenti a percussione	Prassi esecutive e repertori: prassi orchestrale 1	P	29-giu	18:30	Aula Perc.	Pres. Cangialosi, Segr. Rossi, Marzocchi
B1	Strumenti a percussione	Prassi esecutive e repertori: insieme di percussioni 1	P	15-lug	10:00	Aula Perc.	Pres. Cangialosi, Segr. Rossi, Marzocchi
B1	Strumenti a percussione	Prassi esecutive e repertori 1	P	29-giu	18:00	Aula Perc.	Pres. Cangialosi, Segr. Rossi, Marzocchi
B1	Strumenti a percussione	Prassi esecutive e repertori 1	P	29-giu	18:30	Aula Perc.	Pres. Cangialosi, Segr. Rossi, Marzocchi
	Strumenti a percussione	AMMISSIONI	P	29-giu	12:00	Aula Perc.	Pres. Cangialosi, Segr. Rossi, Marzocchi
	Strumenti a percussione	CORSO PROPEDEUTICO	P	29-giu	15:45	Aula Perc.	Pres. Cangialosi, Segr. Rossi, Marzocchi.
T3	Clavicembalo	Prassi esecutive e repertori 3	D (mista)	24-giu	11:00	D	Pres. Spolverini, Segr. Marzocchi, Gregori
T1	Clavicembalo	Prassi esecutive per pianisti	D (mista)	24-giu	11:30	D	Pres. Spolverini, Segr. Marzocchi, Gregori
T2	Clavicembalo	Prassi esecutive musica antica	D (mista)	24-giu	11:40	D	Pres. Spolverini, Segr. Marzocchi, Gregori
	Clavicembalo	AMMISSIONI	D (mista)	24-giu	12:00	D	Pres. Spolverini, Segr. Marzocchi, Gregori
TS - DIPARTIMENTO DI MATERIE TEORICHE E STORIOGRAFICHE							
	settore disciplinare	materia	distanza (D) presenza (P)	giorno	orario di inizio	aula/spazio	commissione

T3	Bibliogr. e bibliotec. musicale	Strumenti e metodi della ricerca bibliografica	D (Zoom)	3-giu	09:30	D (Zoom)	Russo, Becherucci, Scatarzi
T3	Bibliogr. e bibliotec. musicale	Strumenti e metodi della ricerca bibliografica	D (Zoom)	2-lug	09:30	D (Zoom)	Russo, Becherucci, Scatarzi
B1	Poesia per m. e drammat. m.	Letteratura e testi	D (Zoom)	3-giu	09:30	D (Zoom)	Russo, Becherucci, Scatarzi
B1	Poesia per m. e drammat. m.	Letteratura e testi	D (Zoom)	2-lug	09:30	D (Zoom)	Russo, Becherucci, Scatarzi
B2	Poesia per m. e drammat. m.	Drammaturgia musicale	D (Zoom)	3-giu	09:30	D (Zoom)	Russo, Becherucci, Scatarzi
B2	Poesia per m. e drammat. m.	Drammaturgia musicale	D (Zoom)	2-lug	09:30	D (Zoom)	Russo, Becherucci, Scatarzi
	Lingua Italiana per studenti stranieri	Italiano	D (Zoom)	23-giu	11:00	D (Zoom)	Borrelli, Russo, Becherucci
PR	Storia della musica	CERTIFICAZIONI CORSI PROPEDEUTICI STORIA DELLA MUSICA 1 E 2 ASSOLVIMENTO DEBITI CORSI ACCADEMICI	D (Zoom)	24-giu	09:30	D (Zoom)	Comm.1: Cimagalli, Becherucci, Montebello Comm.2: Intini, Borrelli, Vlad
T/B	Storia della musica	Discipline di Storia della Musica	D (Zoom)	25-giu	09:30	D (Zoom)	Comm.1: Cimagalli, Becherucci, Vlad
	Storia della musica	Discipline di Storia della Musica	D (Zoom)	28-giu	09:30	D (Zoom)	Comm.1: Cimagalli, Becherucci, Vernile Comm.2: Intini, Borrelli, Damiani E.
T/B	Storia della musica	Discipline di Storia della Musica	D (Zoom)	5-lug	09:30	D (Zoom)	Comm.1: Cimagalli, Becherucci, Avolio Comm.2: Intini, Borrelli, Russo
T/B	Storia della musica	Discipline di Storia della Musica	D (Zoom)	7-lug	09:30	D (Zoom)	Comm.unica: Cimagalli, Intini, Russo
T3	Teoria dell'armonia e analisi	Analisi delle forme compositive	D (Zoom)	1-lug	09:30	D (Zoom)	Natoli, Colombo, Perna
B2	Teoria dell'armonia e analisi	Analisi delle forme compositive	D (Zoom)	1-lug	09:30	D (Zoom)	Natoli, Colombo, Perna
T1	Teoria, ritm. e perc. mus.	Lettura cantata, intonazione e ritmica 1	D (Zoom)	17-giu	09:00	D (Zoom)	Galia, Avolio, Salvati
T2	Teoria, ritm. e perc. mus.	Lettura cantata, intonazione e ritmica 2	D (Zoom)	22-giu	09:00	D (Zoom)	Galia, Avolio, Salvati
T1	Teoria, ritm. e perc. mus.	Ear training 1	D (Zoom)	23-giu	09:00	D (Zoom)	Galia, Avolio, Salvati
T2	Teoria, ritm. e perc. mus.	Ear training 2	D (Zoom)	23-giu	09:00	D (Zoom)	Galia, Avolio, Salvati
PR	Teoria dell'armonia e analisi	ARMONIA PROVA IN ACCESSO AI CORSI ACCADEMICI CERTIFICAZIONE FINALE CORSI PROPEDEUTICI ASSOLVIMENTO DEBITI CORSI ACCADEMICI	D (Zoom)	30-giu	09:30	D (Zoom)	Natoli, Colombo, Perna
PR	Teoria dell'armonia e analisi	ARMONIA Corsi propedeutici - esame di passaggio	D (Zoom)	30-giu	09:30	D (Zoom)	Natoli, Colombo, Perna
PR	Teoria, ritm. e perc. mus.	ASSOLVIMENTO DEBITI CORSI ACCADEMICI	D (Zoom)	23-giu	15:00	D (Zoom)	Galia, Avolio, Salvati

PR	Teoria, ritm. e perc. mus.	Corsi propedeutici - esame di passaggio al II	D (Zoom)	23-giu	11:30	D (Zoom)	Galia, Avolio, Salvati
PR	Teoria, ritm. e perc. mus.	Corsi propedeutici - esame di passaggio al III	D (Zoom)	28-giu	09:30	D (Zoom)	Galia, Avolio, Salvati
PR	Teoria, ritm. e perc. mus.	Corsi propedeutici - certificazioni III anno	D (Zoom)	30-giu	09:30	D (Zoom)	Galia, Avolio, Salvati
	Teoria, ritm. e perc. mus.	TEST AMMISSIONI	P	2-lug	10:00	Sala conferenze / Giardino e Portico	Galia, Avolio, Salvati
	Teoria, ritm. e perc. mus.	TEST AMMISSIONI	P	12-lug	10:00	Sala conferenze / Giardino e Portico	Galia, Avolio, Salvati