



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
LATINA

Latina, 28 novembre 2014
Prot. n° 9875/F1

ALBO INFORMATICO

Graduatoria Prima prova
Procedura selettiva pubblica a titoli ed esami per l'individuazione di docenti per
i settori disciplinari di
ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE DELLA MUSICA ELETTROACUSTICA (COME/01)
INFORMATICA MUSICALE (COME/05)
STORIA DELLA MUSICA ELETTROACUSTICA (CODM/05)

IL DIRETTORE

VISTO il Bando del 26.09.2014 pubblicato con prot. n. 7137/F1 denominato "Procedura selettiva pubblica a titoli ed esami per l'individuazione di destinatari di contratti di insegnamento"

VISTO il provvedimento direttoriale di nomina della Commissione valutatrice del 8.11.2014 con prot. 9300/A2;

VISTO il Verbale della Commissione preposta, trasmesso il 28/11/2014 con prot. 9874/F1 e costata la sua regolarità;

PUBBLICA

le graduatorie provvisorie e l'elenco dei non idonei per gli insegnamenti di
ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE DELLA MUSICA ELETTROACUSTICA (COME/01)
INFORMATICA MUSICALE (COME/05)
STORIA DELLA MUSICA ELETTROACUSTICA (CODM/05)

ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE DELLA MUSICA ELETTROACUSTICA (COME/01)

IDONEI

N	CANDIDATO	PUNTI
1	Prati Walter Maurizio	35
2	Delgado Gustavo	33
3	Pappalardo Simone	33
4	Salvagnini Dario	30
5	Monopoli Nicola	29

NON IDONEI (ordine alfabetico)

Battista Alba Francesca
Benedetti Angelo



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
LATINA

Casetta Nicola
De Bonis Valerio
Fulci Ludovico
Lattes Edoardo
Longhitano Sergio
Mungianu Sandro
Ortica Federico
Paolozzi Gabriele
Pawlik Piotr
Romeo Gaetano
Scordato Julian
Tiso Davide

INFORMATICA MUSICALE (COME/05)

IDONEI

N	CANDIDATO	PUNTI
1	Pappalardo Simone	34
2	Monopoli Nicola	32
3	Delgado Gustavo	32
4	Battista Alba Francesca	30
5	Scordato Julian	28
6	Ortica Federico	24

NON IDONEI (ordine alfabetico)

Ballerini Riccardo Angelo
Casetta Nicola
Colangelo Giulio
De Bonis Valerio
De Siena Luca
Faliva Simone
Fulci Ludovico
Garau Marcellino
Giuseppe Lorenzoni
Lattes Edoardo
Longhitano Sergio
Mungianu Sandro
Paolozzi Gabriele
Pawlik Piotr
Romeo Gaetano



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
LATINA

Salvagnini Dario
Scamarcio Massimo
Tiso Davide

STORIA DELLA MUSICA ELETTROACUSTICA (CODM/05)

IDONEI

N	CANDIDATO	PUNTI
1	Laura Zattra	38
2	Pappalardo Simone	26
3	Ortica Federico	26
4	De Bonis Valerio	24
5	Paolozzi Gabriele	24

NON IDONEI (ordine alfabetico)

De Siena Luca
Lattes Edoardo
Longhitano Sergio
Mungianu Sandro

Avverso alle presenti graduatorie provvisorie sono ammessi reclami al Direttore del Conservatorio di Musica di Latina entro 5 giorni dalla data di pubblicazione delle stesse sul sito del Conservatorio.

I candidati idonei sono convocati per la **seconda prova** secondo il seguente calendario:
Informatica musicale il giorno **16 dicembre 2014** alle ore **10**
Storia della musica elettroacustica il giorno **16 dicembre 2014** alle ore **15**
Esecuzione e interpretazione della musica elettroacustica il giorno **17 dicembre 2014** alle ore **10**

La **terza prova** compatibilmente con i tempi di svolgimento della precedente, si terrà in coda alla seconda, possibilmente nello stesso giorno.

II DIRETTORE
F.to m° Paolo Rotili