



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA

ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA

LATINA

Latina, 05.02.2014

Prot. n. 868/A2

All'Albo Informatico

**Oggetto: Audizioni riservate agli studenti per l'individuazione di cantanti solisti.**

Il Consiglio Accademico, nella seduta del 05.02.2014, nel definire la programmazione delle attività artistiche per l'a.a. 2013/14, ha deliberato all'unanimità di bandire una audizione finalizzata all'individuazione eventuale di uno o più studenti cui assegnare i ruoli di

**Soprano solo, Alto solo, Tenore solo e Basso solo**

per l'esecuzione del **Requiem di W.A. Mozart** nella produzione orchestrale del 17 aprile p.v..

In osservanza a quanto stabilito dal Consiglio Accademico, la partecipazione ai concerti con l'orchestra del Conservatorio si configura come un'opportunità fornita dall'Istituto a quegli studenti cui si riconosca il raggiungimento di un livello di eccellenza ed è definita dalle seguenti modalità:

- possono presentare domanda gli studenti di canto regolarmente iscritti al Conservatorio di Musica di Latina, per l'a.a. 2013/2014, ai periodi medio e superiore dei corsi del previgente ordinamento o ai corsi accademici del triennio di 1° livello e del biennio di 2° livello;
- le domande devono essere sottoscritte dagli studenti e dai rispettivi docenti;
- il programma dell'audizione prevede l'esecuzione della parte di solista del Requiem K626 di W. A. Mozart corrispondente alla propria voce. La parte dovrà essere eseguita **"a memoria"**. Per coloro che ne faranno richiesta sarà messo a disposizione un pianista accompagnatore per la prova. In questo caso il candidato dovrà indicare tale richiesta nella domanda;
- le domande, redatte secondo il modello di cui all'**Allegato A**, dovranno essere presentate direttamente all'Ufficio Protocollo del Conservatorio di Musica di Latina improrogabilmente entro le **ore 14 del 14 marzo 2014**;
- la selezione si svolgerà **mercoledì 19 marzo 2014 ore 15.00** (ed eventualmente anche nei giorni seguenti in base al numero delle domande presentate) presso l'Auditorium e secondo un calendario che sarà comunicato con congruo anticipo;
- la commissione giudicatrice sarà formata dal Direttore (o da un suo delegato), dal docente di Direzione d'orchestra, dal docente di Esercitazioni orchestrali e da due docenti;
- al termine delle selezioni, la commissione, esprimendo votazioni in decimi, redigerà una graduatoria di merito per ciascun distinto ruolo. Il 1° classificato di ciascuna graduatoria, che raggiunga un punteggio di almeno 8,50/10 parteciperà con il ruolo di **solista al concerto con l'Orchestra del Conservatorio programmato per il 17 aprile p.v. presso il Teatro D'Annunzio di Latina nell'ambito della Stagione "Un'orchestra a Teatro"**.

Il Direttore  
F.to *M° Paolo Rotili*

AL DIRETTORE  
DEL CONSERVATORIO DI MUSICA  
"OTTORINO RESPIGHI"  
VIA EZIO 32  
04100 LATINA

**DOMANDA DI PARTECIPAZIONE ALL'AUDIZIONE FINALIZZATA ALL'INDIVIDUAZIONE DI UNO O PIU' STUDENTI (STRUMENTISTI O CANTANTI) CUI ASSEGNARE IL RUOLO DI SOLISTA NELL'AMBITO DELLE ATTIVITÀ DELL'ORCHESTRA DEL CONSERVATORIO (A.A. 2013/2014)**

\_\_l\_\_ sottoscritto/a \_\_\_\_\_  
nato/a a \_\_\_\_\_ ( \_\_ ) il \_\_\_\_\_ residente a \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ )  
in via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_ cap. \_\_\_\_\_  
tel. \_\_\_\_\_ cell. \_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_ @ \_\_\_\_\_

**chiede**

di essere ammesso/a all'audizione finalizzata all'individuazione di uno o più studenti (cantanti) cui assegnare il ruolo di solista per l'esecuzione del Requiem di Mozart in programma il 17 aprile 2014:

Ruolo: \_\_\_\_\_

A tal fine dichiara di essere iscritto/a nel presente anno accademico presso il Conservatorio di Musica "Ottorino Respighi" di Latina e di frequentare regolarmente il \_\_\_\_ anno del Corso \_\_\_\_\_ tenuto da \_\_\_\_\_ .  
*[specificare tipo di corso, se previgente ordinamento o accademico di 1° o di 2° livello]* *[indicare il nome del docente]*

Fa richiesta di pianista accompagnatore: SI - NO

Latina, \_\_\_\_\_

Firma dello studente

\_\_\_\_\_

Firma del docente

\_\_\_\_\_