

MASTERCLASS
della pianista Maria Paola Manzi
dedicata alle composizioni per pianoforte di
BENJAMIN BRITTEN
nel centenario della nascita
(1913 – 2013)



La masterclass è aperta a tutti gli allievi pianisti, anche non iscritti in Conservatorio.

Informazioni per l'iscrizione presso la segreteria del Conservatorio "Respighi" di Latina.

A tutti coloro che saranno presenti per tutta la durata della masterclass sarà rilasciato un attestato di partecipazione.

Calendario degli incontri:

Sabato 12 ottobre dalle ore 14.30 alle ore 19.30 (illustrazione della figura dell'autore con l'ausilio di filmati e diapositive. Gli allievi presenteranno i brani che saranno allestiti durante la masterclass, calendario delle lezioni.)

Sabato 19 ottobre dalle ore 14.30 alle ore 19.30 (Allestimento dei brani)

Sabato 26 ottobre dalle ore 14.30 alle ore 19.30 (allestimento dei brani)

Giovedì 31 ottobre dalle ore 17 alle 22 (prove e concerto finale)

Lista dei brani di Britten che si potranno allestire durante la masterclass:

Pianoforte solo :

- Holiday Diary
- Night piece
- 12 Variazioni
- Tre pezzi caratteristici

Due pianoforti:

- 2 Lullaby
- Mazurca elegiaca

Altri brani

- Concert Piece for Jimmy (timpani e pianoforte)
- Gemini Variations op. 73 (flauto, violino e pianoforte a 4 mani)