



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA

ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA

LATINA

Latina, 31.01.2013

Prot. n. 580/D7

Ai Signori Professori  
Agli Studenti  
All'Albo dell'Istituto  
SEDE

**Oggetto: Audizioni concerti solistici.**

Si informano le SS.LL. che il Consiglio Accademico, nella seduta del 30.11.2012, nel definire la programmazione dell'attività artistiche l'a.a. 2012/13, ha deliberato all'unanimità di bandire una audizione finalizzata all'individuazione di uno o più studenti cui assegnare il ruolo di solista nelle attività orchestrali per il presente anno accademico.

In osservanza a quanto stabilito dal Consiglio Accademico, la partecipazione ai concerti con l'orchestra del Conservatorio si configura come un'opportunità fornita dall'Istituto a quegli studenti cui si riconosca il raggiungimento di un livello di eccellenza ed è definita dalle seguenti modalità:

- possono presentare domanda gli studenti regolarmente iscritti al Conservatorio di Musica di Latina, per l'a.a. 2012/2013, ai periodi medio e superiore dei corsi del previgente ordinamento o ai corsi accademici del triennio di 1° livello e del biennio di 2° livello;
- le domande, complete di programma (con l'indicazione della durata), devono essere sottoscritte dagli studenti e dai rispettivi docenti;
- il programma prevede l'esecuzione di un concerto solistico per gli strumentisti e di almeno tre arie d'opera per i cantanti; è fatto obbligo presentarsi alle audizioni con un pianista accompagnatore;
- le domande, redatte secondo il modello di cui all'**Allegato A**, dovranno essere presentate direttamente all'Ufficio Protocollo del Conservatorio di Musica di Latina improrogabilmente entro il **13 aprile 2013**;
- la selezione si svolgerà il **6 maggio 2013** (ed eventualmente anche nei giorni seguenti in base al numero delle domande presentate) secondo un calendario che sarà comunicato con congruo anticipo;
- la commissione giudicatrice sarà formata dal Direttore (o da un suo delegato), dal docente di Direzione d'orchestra, dal docente di Esercitazioni orchestrali e da due docenti delle discipline di musica d'insieme;
- al termine delle selezioni, la commissione redigerà una graduatoria di merito esprimendo votazioni in decimi. Il 1° classificato parteciperà con il ruolo di **solista al concerto con l'Orchestra del Conservatorio programmato per il 17 maggio p.v. presso il Teatro D'Annunzio di Latina nell'ambito della Stagione "Un'orchestra a Teatro"**. Coloro che a seguito dell'audizione saranno ritenuti idonei, potranno essere chiamati ad uno o più concerti con l'orchestra del Conservatorio attualmente non definibili.

Il Direttore  
*M° Paolo Rotili*

AL DIRETTORE  
DEL CONSERVATORIO DI MUSICA  
"OTTORINO RESPIGHI"  
VIA EZIO 32  
04100 LATINA

**DOMANDA DI PARTECIPAZIONE ALL'AUDIZIONE FINALIZZATA ALL'INDIVIDUAZIONE DI UNO O PIU' STUDENTI (STRUMENTISTI O CANTANTI) CUI ASSEGNARE IL RUOLO DI SOLISTA NELL'AMBITO DELLE ATTIVITÀ DELL'ORCHESTRA DEL CONSERVATORIO (A.A. 2011/2012)**

\_\_\_l\_\_\_ sottoscritto/a \_\_\_\_\_  
nato/a a \_\_\_\_\_ ( \_\_\_ ) il \_\_\_\_\_ residente a \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ )  
in via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_ cap. \_\_\_\_\_  
tel. \_\_\_\_\_ cell. \_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_ @ \_\_\_\_\_

**chiede**

di essere ammesso/a all'audizione finalizzata all'individuazione di uno o più studenti (strumentisti o cantanti) cui assegnare il ruolo di solista nell'ambito delle attività dell'orchestra del Conservatorio (a.a. 2012/2013):

- Strumento: \_\_\_\_\_  
 Canto

A tal fine dichiara di essere iscritto/a nel presente anno accademico presso il Conservatorio di Musica "Ottorino Respighi" di Latina e di frequentare regolarmente il \_\_\_ anno del Corso \_\_\_\_\_ tenuto da \_\_\_\_\_ .  
[specificare tipo di corso, se previgente ordinamento o accademico di 1° o di 2° livello] [indicare il nome del docente]

Allega la seguente documentazione:

- fotocopia di un documento di riconoscimento;
- programma (con l'indicazione della durata);

Latina, \_\_\_\_\_

Firma dello studente

\_\_\_\_\_

Firma del docente

\_\_\_\_\_