

# Programma

## LUGLIO

- 5 “*My little sweet darling*”  
consort songs & Music for Voice and Viols  
Eleonora Cipolla: *canto*  
Riccardo Primitivo Fiorucci: *canto e viola da gamba bassa*  
Francesca Candelini, Giulia Ciarla: *flauti dolci*  
Valentina Nicolai: *viola da gamba soprano e bassa*  
Silvia De Maria: *viola da gamba soprano e bassa*  
Marco Ottone: *viola da gamba tenore*  
Claudia Pasetto: *viola da gamba tenore e bassa*  
Daniela Di Dato: *viola da gamba bassa*  
Nando Giammarco: *clavicembalo*  
Direttore: Claudia Pasetto  
Musiche di T. Simpson, H. Purcell, J. Dowland
- 12 “*Dolci affetti di canzonette e madrigali a Villa d’Este*”  
Patrizia Boninfante e Fabjola Lekaj: *soprani*  
Antonello Dorigo: *alto*  
Andrès Montilla Acurero e Paolo Teodori: *tenori*  
Alessio Pacchiarotti: *basso*  
Giambattista Siragusa: *liuto*  
Musiche di L. Marenzio, G.G. Gastoldi, G.M. Nanino, A. Striggio
- 19 “*Sonates pour le Clavecin ou Forte-piano*”  
Le sonate a quattro mani di W.A. Mozart  
Basilio Timpanaro, Rossella Policardo: *clavicembalo*  
Musiche di W.A. Mozart
- 26 “*nelle antique corti delli antiqui uomini*”  
Il Rinascimento di strada, il Rinascimento di corte:  
da Baldassarre Castiglione a Giulio Cesare Croce  
Giorgio Carducci: *controtenore*  
Simone Colavecchi: *liuto, chitarra barocca*  
Maurizio Lopa: *viola da gamba*

## AGOSTO

- 2 Mario Mancini: *traversiere*  
Orlando D’Achille: *oboe barocco*  
Barbara Di Mario: *clavicembalo*  
Musiche di G.P. Telemann, D.M. Dreyer, C.P.E. Bach, G.F. Haendel
- 9 “*D’Allegrezze e Follie*”  
Emma Petricola: *soprano*  
Matteo Grimaldi: *traversiere*  
Nijolė Dorotėja Beniušytė: *clavicembalo*  
Jasmina Capitanio: *viola da gamba*  
Luca Marzetti: *violone*  
Musiche di M. Marais, L. Vinci, B. Marini, G.F. Haendel, A. Vivaldi
- 16 “*Dolcissimo sospiro*”  
Francesca Proietti: *soprano*  
Tiziano Teodori: *traversiere*  
Isabella Maurizio: *clavicembalo*  
Musiche di L. Vinci, G.F. Haendel, H. Purcell
- 23 “*Vaghezze amoroze e boschereccie nel Seicento italiano*”  
Maria Chiara Casillo, Susanna Coppotelli: *soprani*  
Riccardo Primitivo: *tenore*  
Valentina Nicolai: *viola da gamba*  
Giorgio Cerasoli: *clavicembalo e direzione*  
Musiche di G. Frescobaldi, G. Caccini, R. Rognoni, J.H. Kapsberger
- 30 “*1585: l’istituzione della Vertuosa Compagnia dei Musicisti di Roma*”  
Vita di una confraternita di musicisti nel Rinascimento  
Paola Ronchetti: *soprano*  
Emanuela Pietrocini: *clavicembalo*  
Maurizio Lopa: *viola da gamba*

## SETTEMBRE

- 6 Concorso Internazionale di Musica Antica “Maurizio Pratola”  
Concerto del vincitore
- 13 “*Né animali né angeli*”  
In occasione dei 550 anni dalla nascita di Pico della Mirandola (1463 - 1494)  
Paola Ronchetti: *soprano*  
Simone Colavecchi: *liuto, chitarra barocca*  
Maurizio Lopa: *viola da gamba*

Per gli eventi e concerti previsti nelle giornate di sabato, si invita a consultare il programma completo sul sito [www.villadestetivoli.info](http://www.villadestetivoli.info)

Dopo il successo tributato alla prima, sperimentale, edizione del 2012, torna nell'ambito della manifestazione *Villa d'Este di notte, Il Rinascimento suona giovane*, il festival di Musica Antica dedicato agli studenti dei Dipartimenti di musica antica dei Conservatori Statali di Musica.

L'iniziativa, che vedrà i giovani musicisti esibirsi in alcuni degli spazi più rappresentativi di Villa d'Este, icona del Rinascimento italiano, anche quest'anno si inserisce in una più ampia offerta culturale mirata a rappresentare uno spaccato quanto mai ampio e rappresentativo di uno dei momenti culturalmente più felici per il nostro Paese, con l'esposizione, nelle sale dell'appartamento superiore, della mostra *Cacce principesche. L'arte venatoria nella prima età moderna*.

Dal 5 luglio al 13 settembre, tutti i venerdì sera si alterneranno diversi ensemble musicali, con una programmazione che dal Cinquecento spazierà fino ad alcuni grandi rappresentanti della musica settecentesca. Con il titolo *Concerti e racconti sul Rinascimento*, presentiamo tre serate speciali che vedranno il connubio di musica e parole, con un percorso che si svilupperà intorno a diverse tematiche: Pico della Mirandola, la Vertuosa Compagnia, primo sindacato dei musicisti, fino al divertente confronto tra diversi aspetti del Rinascimento, dalle corti alla strada.



MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI  
E DEL TURISMO  
DIREZIONE REGIONALE PER I BENI CULTURALI  
E PAESAGGISTICI DEL LAZIO

SOPRINTENDENZA PER I BENI ARCHITETTONICI E  
PAESAGGISTICI PER LE PROVINCE DI ROMA, FROSINONE,  
LATINA, RIETI E VITERBO

*Soprintendente:* Arch. Giorgio Palandri  
*Direttore di Villa d'Este:* Arch. Marina Cogotti

*Cura e coordinamento organizzativo*  
Marina Cogotti

*Direzione artistica*  
M° Maurizio Lopa

*Consulenza artistica*  
Giovanni Cappiello

*Segreteria artistica*  
Paola Perini

*Segreteria organizzativa*  
Simonetta Dominici, Laura Solitari

*Realizzazione "Villa d'Este di notte"*  
De Luca Editori d'Arte

La manifestazione è realizzata con la partecipazione  
del personale di Villa d'Este

VILLA D'ESTE  
TIVOLI, PIAZZA TRENTO 5  
TEL. 0774 312070 - FAX 0774 318080  
www.villadestetivoli.info  
Biglietteria TEL. 0774 332920  
e-mail: info@villadestetivoli.info

*Orario di visita alla villa e alla mostra:*  
apertura 8,30; chiusura un'ora prima del tramonto  
La biglietteria termina un'ora prima della chiusura  
del monumento.

*Visita serale (dal 5 Luglio al 14 Settembre):*  
Venerdì e Sabato 20,30 - 24,00  
(chiusura biglietteria ore 23,00). Chiuso tutti i lunedì.



www.delucaeditori.com

# Il Rinascimento suona Giovane

Seconda edizione

Tivoli  
Villa d'Este  
5 luglio  
13 settembre 2013



Villa  
d'ESTE