


# UN CD PER IL FESTIVAL DEL CIRCO


CONCORSO NAZIONALE DI COMPOSIZIONE  
PER ORCHESTRA DI FIATI



In occasione della IX edizione del Festival Internazionale del Circo "Città di Latina", L'Associazione Culturale "Giulio. Montico" di Latina e l'Associazione "Gioacchino Rossini" di Latina, indicano il Concorso nazionale di composizione per Orchestra di Fiati

## **"Un Cd Per Il Festival Del Circo"**

il Concorso ha avuto il Patrocinio dell'Assessore alla Cultura del Comune di Latina, ed è reso possibile grazie alla collaborazione con Conservatorio di Musica "Ottorino Respighi" di Latina



**Il Festival Internazionale del Circo "Città di Latina" si fregia della concessione di due medaglie d'argento concesse dal Presidente della Repubblica Italiana Giorgio Napolitano**

**La Rassegna Circense è stata patrocinata da:**

- Presidenza del Consiglio dei Ministri -
- Ministero per i Beni e le Attività Culturali -
- Ministero per gli Affari Esteri -
- Regione Lazio -
- Provincia di Latina -
- Comune di Latina -



Assessorato alla cultura  
Comune di Latina



Conservatorio statale di musica  
Latina



[www.festivalcircolatina.it](http://www.festivalcircolatina.it)  
0773 474000 - 320 3299550

# UN CD PER IL FESTIVAL DEL CIRCO

## Concorso nazionale di composizione per orchestra di fiati

L'Associazione Culturale "Giulio. Montico" di Latina e l'Associazione "Gioacchino Rossini" di Latina indicano, con la collaborazione del Conservatorio di Musica "Ottorino Respighi" di Latina ed il Patrocinio del dell'Assessorato alla Cultura del Comune di Latina, il Concorso nazionale di composizione UN CD PER IL FESTIVAL DEL CIRCO. Il concorso ha la finalità di contribuire ad ampliare il repertorio di brani musicali dedicati al circo attraverso l'utilizzo delle qualità timbrico-coloristiche-espressive dell'orchestra di fiati.

- a) oggetto del concorso è la composizione di opere originali per orchestra di fiati della durata massima di 6 minuti. I brani possono essere già eseguiti ma non pubblicati;
- b) Il concorso è aperto a compositori di nazionalità italiana, senza limiti d'età. Ogni concorrente può partecipare con una o più composizioni;
- c) La partecipazione al concorso non prevede alcuna tassa di iscrizione;
- d) le composizioni presentate dovranno avere i contenuti musicali tipici del brano utilizzato in ambito circense;
- e) oltre alla versione completa del lavoro, i concorrenti dovranno presentare una partitura della durata massima di 30 secondi che potrà essere utilizzata durante gli spettacoli circensi come sigla o come stacco tra varie esibizioni. Questa versione ridotta dovrà, comunque, essere tratta dal brano più esteso presentato per il concorso. Non saranno prese in considerazione domande di partecipazione al concorso che non contengano entrambe le versioni richieste;
- f) Le composizioni devono rispondere all'organico strumentale della Symphonic Band così configurato:
  - ottavino (opzionale)
  - flauto (con opzione 1° e 2°)
  - oboe
  - clarinetto piccolo in mi bemolle
  - clarinetti in si bemolle 1°, 2°
  - sax soprano
  - sax contralto in mi bemolle (con opzione 1° e 2°)
  - sax tenore in si bemolle
  - sax baritono in mi bemolle
  - trombe in si bemolle 1° e 2° (con opzione 3°)
  - tromboni 1°, 2° (con opzione 3°)

- corni in fa 1°, 2° (con opzione 3°)
  - euphonium
  - tuba
  - percussioni (tamburo, grancassa, piatti con opzione altri accessori)
- g) Le partiture delle due versioni della composizione dovranno essere presentate in 5 copie in partitura completa. E' obbligatorio allegare alla domanda di partecipazione l'esecuzione, realizzata tramite computer, su CD e/o la riduzione per pianoforte;
  - h) Le opere pervenute non saranno restituite e saranno conservate nell'archivio del concorso;
  - i) Le composizioni saranno sottoposte al giudizio insindacabile di una Giuria (nominata dal Direttore del Conservatorio "O. Respighi" di Latina) che si riserva la facoltà di non assegnare i premi qualora non reputi i lavori presentati di livello adeguato;
  - j) Premi: le composizioni prescelte dalla giuria saranno registrate dalla Banda "G. Rossini" di Latina che produrrà, in collaborazione con l'Associazione Culturale "G. Montico", un apposito CD dedicato alle musiche circensi. Ogni vincitore riceverà gratuitamente cinque copie del CD. Nel concerto di presentazione del CD la giuria assegnerà 1°, 2° e 3° premio ai lavori musicalmente più interessanti tra quelli incisi. Una ulteriore commissione formata dai rappresentanti del Festival Internazionale del Circo di Latina individuerà, tra i brani pesenti nel CD, la sigla ufficiale dello stesso festival;
  - k) Il CD non verrà realizzato solo nel caso in cui la Giuria non valuti idonee alla finalità almeno otto opere presentate dai Concorrenti;
  - l) La domanda di partecipazione al Concorso implica l'incondizionata accettazione da parte del Concorrente del presente bando – regolamento, nonché il consenso all'utilizzo dei propri dati personali ai sensi di legge;
  - m) La Segreteria del Concorso comunicherà tempestivamente a tutti i partecipanti al concorso il risultato inviando a ciascuno a mezzo lettera copia dell'estratto del verbale della Giuria;
  - n) Le domande di partecipazione, complete di partiture, dovranno essere inviate entro il 15 gennaio 2008 (farà fede il timbro postale) al seguente indirizzo: Associazione Musicale "G. Rossini", c/o Giovanni Battista De Bonis, Via degli Aurunci, 31 - 04100 Latina

### Per informazioni:

[direttoreartistico@bandadilatina.com](mailto:direttoreartistico@bandadilatina.com)

Telefono 3385674923 (M. Antonio Fraioli)

3298049790 (M. Raffaele Gaizo)

3931009539 (Pres. Ass. Mus. "G. Rossini" G. Battista De Bonis)