

FESTIVAL ORGANISTICO

Fernando Germani

nel centenario della nascita

CALENDARIO
(Ingresso libero)

Giovedì 9 novembre 2006 - ore 20.30 (Chiesa dell'Immacolata - Latina)

Concerto dell'organista Luigi Sacco

J. S. Bach (1685-1750)

Fantasia e Fuga in Sol minore, BWV 542

Preludi sui Corali:

- Wir glauben all'an einen Gott, BWV 740
- Liebster Jesu, Wir sind hier, BWV 731
- Herzlich tut mich verlangen, BWV 727
- Valet will Ich dir geben, BWV 736

Trisonata n.1 in Mi b maggiore, BWV 525

W. A. Mozart (1756-1791)

Fantasia in Fa minore, K608

Giovedì 16 novembre 2006 - ore 20.30 (Chiesa dell'Immacolata - Latina)

Concerto dell'organista Alessandro Licata

J. S. Bach (1685-1750)

Preludio e fuga in Mi minore BWV 548

Pastorale BWV 590

Concerto in La minore BWV 593 (da Vivaldi, op. 3 n. 6)

Passacaglia BWV 582

Mercoledì 22 novembre 2006 - ore 17.00 (Auditorium del Conservatorio di Musica - Latina)

Incontro di studio

FERNANDO GERMANI: un secolo di storia dell'organo
a cura di Luigi Sacco e Alessandro Licata

Giovedì 23 novembre 2006 - ore 20.30 (Chiesa dell'Immacolata - Latina)

Concerto dell'organista James Edward Goettsche

J. S. Bach (1685-1750)

Toccata e Fuga in re minore, BWV 565

I sei Corali "Schübler"

1. Wachet auf! ruft uns die Stimme, BWV 645
2. Wo soll ich fliehen hin?, BWV 646
3. Wer nur den Lieben Gott lässt walten, BWV 647

Toccata in Fa Maggiore, BWV 540

I sei Corali "Schübler" (continuazione)

4. Meine Seele erhebt den Herren, BWV 648
5. Ach bleib' bei uns, Herr Jesu Christ, BWV 649
6. Kommst du nun Jesu, vom Himmel herunter, BWV 650

Toccata, Adagio e Fuga in Do Maggiore, BWV 564

Giovedì 30 novembre 2006 - ore 20.30 (Chiesa dell'Immacolata - Latina)

Concerto dell'organista Giuseppe Agostini

A. Maione

Toccata II, dal Libro II (1609)

J. Pachelbel

Praeludium und Fuge in Re maggiore

J. S. Bach

da "Die Kunst der Fuge", BWV 1080

a) Canon alla Duodecima in contrapuncto alla Quinta

b) Canon per Augmentationem in Contrario Motu

c) Fuga a 3 Soggetti (incompiuta)

- Variationen XVII über "Allein Gott", BWV 771

W. A. Mozart

Intrada et Fuga Phrygisch in Do maggiore, K 399

G. Agostini

Organum super "Dulces exuviae" Josquini Pratensis (1980)

V. Bellini

Sonata per l'organo in Sol maggiore