



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA

ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA

LATINA

Latina, 07/02/2013

Prot. 756/A2

Albo: www.conservatorio.latina.it

oggetto:

RISULTATI DELLA SECONDA PROVA PER L'AMMISSIONE AL BIENNIO DI DIDATTICA PER IL CORSO A077

IL DIRETTORE

- Vista la Legge 21 dicembre 1999, n. 508, di riforma delle Istituzioni di Alta Formazione Artistica e Musicale, e successive modifiche ed integrazioni;
- Visto il D.P.R. 28 febbraio 2003 n. 132, concernente il Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria regolamentare ed organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali;
- Visto il D.P.R. 8 luglio 2005 n. 212, concernente il Regolamento recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, a norma dell'articolo 2 della L. 21 dicembre 1999, n. 508;
- Visto lo Statuto del Conservatorio;
- Visto il D.M. 10 settembre 2010 n. 249, concernente "Definizione della disciplina dei requisiti e delle modalità della formazione iniziale degli insegnanti della scuola dell'infanzia, della scuola primaria e della scuola secondaria di primo e secondo grado, ai sensi dell'articolo 2, comma 416, della legge 24 dicembre 2007, n. 244";
- Visto il D.M. 8 novembre 2011, relativo al "Riordino dei corsi biennali di II livello ad indirizzo didattico, di cui al decreto 28 settembre 2007, n. 137 e al decreto 7 ottobre 2004, n. 82";
- Visto il D.M. 11 novembre 2011 n. 194, relativo alla "Definizione delle modalità di svolgimento e delle caratteristiche delle prove di accesso ai corsi accademici di II livello di cui all'articolo 3, comma 3 del decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca 10 settembre 2010, n.249, per l'insegnamento nella scuola secondaria di primo grado, ai sensi dell'articolo 5, comma 3 del medesimo decreto per l'anno accademico 2011/2012";



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA

ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA

LATINA

- Visto il D.M. 29 novembre 2012, n.192, recante “Determinazione dei posti per le immatricolazioni al corso di diploma accademico di II livello ad indirizzo didattico - classe A077, ai sensi dell'art.5 del D.M. 249/2010”, in corso di registrazione alla Corte dei Conti;
- Visto il Decreto del Direttore Generale dell’Alta Formazione Artistica e Musicale del 21 dicembre 2012 n. 372, che fissa la data unica di svolgimento del test sul territorio nazionale ai sensi dell’art. 4 del D.M. 11 novembre 2011 n.194;
- Visto il Regolamento Didattico del Conservatorio;
- Visto il progetto di biennio relativo al corso di diploma accademico di II livello ad indirizzo didattico - classe A077, presentato da questo Conservatorio e autorizzato dal MIUR con atto D.M. 29 novembre n. 192 ai sensi dell’art. 2, comma 2, del D.M. 8 novembre 2011;
- Vista la delibera del Consiglio Accademico del 19 dicembre 2012;
- Vista la delibera del Consiglio di Amministrazione del 21 dicembre 2012;
- Visto il Bando Prot. n. 9998/D2 del 22/12/2012, nel quale si definiscono le procedure di selezione per l’ammissione ai Corsi di Biennio di Secondo livello Classe di concorso A077
- Visto il Decreto di costituzione della Commissione giudicatrice Prot. n. 415/A2 del 23/01/2013
- riportando di seguito i risultati della seconda prova, come estratto del verbale di Commissione del 06/01/2013

Hanno riportato punti:
Sottocommissione Pianoforte

Nome	Prima prova	Seconda prova
ANDREA FEROCI	30	30
NANDO GIAMMARCO	24	24
FEDERICA NARDACCI	26	26
MAURIZIO TESSITORE	21	21

Sottocommissione Chitarra

Nome	Prima prova	Seconda prova
ANDREA PALMACCI	21	21
GIANLUCA VERRENGIA	24	24



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA

ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA

LATINA

La terza prova (orale) si svolgerà **lunedì 11 febbraio 2013**.

Gli ammessi sono convocati secondo il seguente calendario:

Pianoforte ore 10.00

Chitarra, Percussione e Violino ore 11.00

Tromba ore 12.00

per la prova orale l'esame seguirà l'ordine alfabetico.

Fto Il Direttore

M° Paolo Rotili